

António Mota
SEGREDOS

Ilustrações de Teresa Lima




DEJADROCHAR

Segredos



Versão pictográfica em SPC realizada pela Biblioteca Municipal de Viana do Castelo, no âmbito do Projecto “Leitura para Todos”, financiado pela Fundação Calouste Gulbenkian.

Esta adaptação foi realizada ao abrigo da legislação em vigor e destina-se unicamente a pessoas com necessidades especiais e não tem fins comerciais.

Direcção do projecto: Rui Alberto Faria Viana, director da Biblioteca Municipal de Viana do Castelo

Equipa responsável pela versão pictográfica em SPC:

Alda Lopes (CRTIC de Viana do Castelo)

Ana Silva (APC de Viana do Castelo)

Cristina Magano (APPACDM de Viana do Castelo)

Liliana Maciel (Agrup. de Escolas de Darque)

Maria José Ribeiro (CRTIC de Viana do Castelo)

Pedro Fornelos (APPACDM de Viana do Castelo)

Teresa Terra (Agrup. de Escolas de Darque)

Esta adaptação foi elaborada com recurso ao software Boardmaker v.6 produzido pela Mayer-Johnson.



© 1996, DESABROCHAR EDITORIAL, LDA.

Rua Manuel Pinto de Azevedo, 363 – 4100 Porto

Tel. 02-6175151 – Telefax 02-6171407

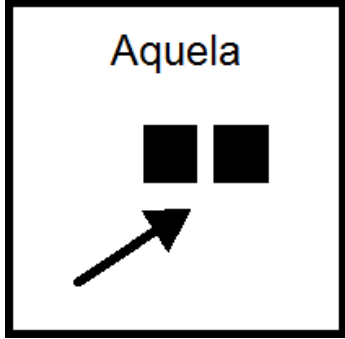
Todos os direitos reservados

Produção e Distribuição

AMBAR® – Complexo Industrial Gráfico, S.A.

Depósito Legal N.º 100169/96

1.ª edição – Outubro de 1996



Devagarinho



muito



devagarinho



a folha



soltou-se



do ramo da árvore



Devagarinho



muito



devagarinho



a folha



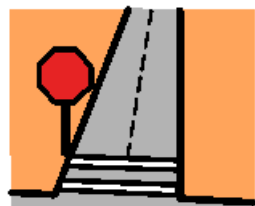
voou



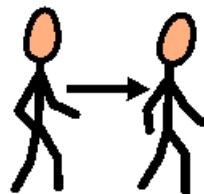
sem saber



o caminho



que havia de seguir



Devagarinho



muito



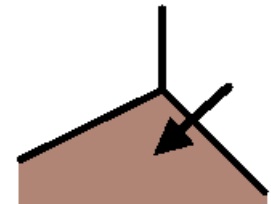
devagarinho



a folha



poisou no chão



sem fazer



barulho



Devagarinho



muito



devagarinho



aquela



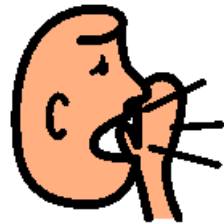
folha



acastanhada



chamou



pelo vento



Rápido



muito



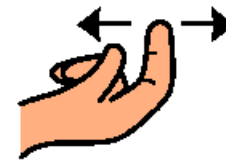
rápido



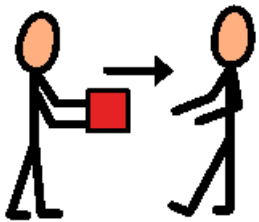
o vento



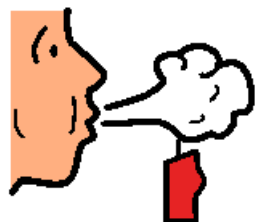
apareceu



e deu-lhe



uma sopradela





E a folha



voltou



a voar



mais um bocadinho



e depois



caiu



em cima



da bota



do velho



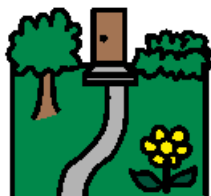
que estava sentado



num banco



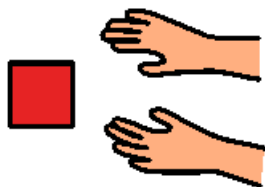
de jardim



O velho



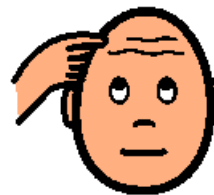
pegou



na folha



e pensou



Acabou



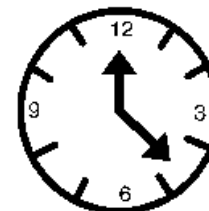
o verão



Ah!



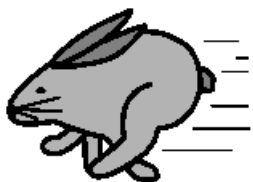
o tempo

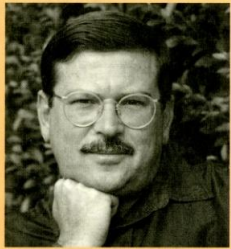


passa



tão depressa





António Mota nasceu no Concelho de Baião em 1957 e é professor do 1.º Ciclo do Ensino Básico.

Pedro Alecrim (1988), que obteve o Prémio Gulbenkian de Literatura para Crianças 1990, é apenas uma das muitas obras de ficção que publicou.

É autor de vários livros para crianças e jovens, dos quais se destacam – *A Aldeia das Flores* (1979), *O Rapaz de Louredo* (1985) – Prémio da Associação Portuguesa de Escritores em 1989, *Cortei as Tranças* (1990), *Os Sonhadores* (1992), *A Terra do Anjo Azul* (1994), *A Casa das Bengalas* (1995) – Prémio António Botto 1996 de Literatura Infanto-Juvenil e *Os Heróis do 6.º F* (1996).



Teresa Lima nasceu em 1962 em Lisboa e é licenciada em Pintura pela Escola Superior de Belas Artes de Lisboa.

Tendo participado em várias exposições colectivas de pintura e desenho, área em que foi por diversas vezes premiada, iniciou em 1990 a sua actividade no campo editorial, como ilustradora.

As suas ilustrações para o livro *A Cor das Vogais* (1994) de Vergílio A.Vieira, valeram-lhe um prémio de ilustração: a inclusão na Honour List 1996 do International Board on Books for Young People (IBBY).

